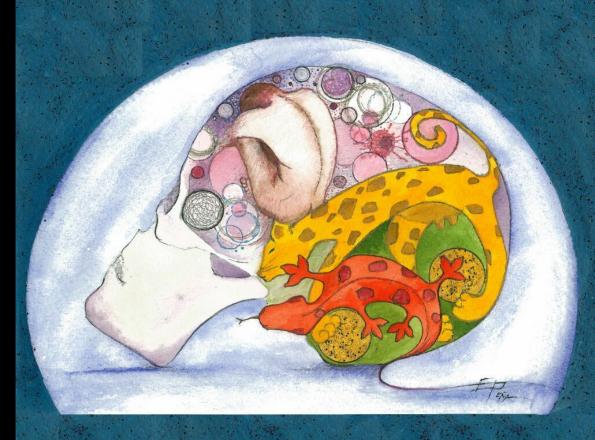
Congreso Aragonés de Neuroedocacción



ALCAÑIZ 20 y 21 de octubre

2017

. David Bueno RamonBarrera Sonia Lanuza José Luis Redondo Marta Arguís y Alberto Toro Neurohackers UB











II CONGRESO ARAGONÉS DE NEUROEDUCACCIÓN

LUGAR Y FECHA DE REALIZACIÓN:

Alcañiz, 20 y 21 de octubre de 2017

Teatro Municipal de Alcañiz. Plaza San José, 4

IES Bajo Aragón/CPIFP Bajo Aragón. Calle José Pardo Sastrón, 1

NÚMERO DE PLAZAS:

130 plazas

HORAS DE FORMACIÓN:

15 horas.

DESTINATARIOS:

- <u>BLOQUE 1:</u> Profesorado de cualquier etapa y especialidad de centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- BLOQUE 2: Resto del profesorado.

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

- La selección de admitidas/os se hará siguiendo el orden de pertenencia a los bloques expuestos anteriormente. En el supuesto de que haya más solicitudes que plazas ofertadas se atenderá a la orden de inscripción:
- 1º Profesorado pertenecientes al Bloque 1: Hasta completar la totalidad de las plazas ofertadas por orden de inscripción.
- 2º Profesorado pertenecientes al Bloque 2: Si no se completa las 130 plazas con las solicitudes del Bloque 1 se admitirán las inscripciones del bloque 2 por orden de inscripción.

CONDICIONES DE CERTIFICACIÓN:

■ Para certificar se deberá asistir como mínimo al 85% del Congreso.

OBJETIVOS:

- Conocer los conceptos de neuroeducación y neurodidáctica.
- Conocer las nuevas propuestas de las neurociencias para llevarlas al aula.
- Intercambiar buenas prácticas de aplicación en el aula.

EVALUACIÓN

• Se llevará a cabo mediante puesta en común y un cuestionario final físico u online.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

- La inscripción se hará exclusivamente a través de la página http://cifes.aragon.es/modulos/index.php
- El último día posible para inscribirse será el domingo 8 de octubre de 2017.
- La lista de admitidas/os se publicará el lunes 9 de octubre de 2017 en la web del Congreso http://wp.catedu.es/neuroeducaccion/

CUOTA DE INSCRIPCIÓN CONGRESO:

La inscripción en el II Congreso Aragonés de NeuroEducAcción es totalmente gratuita.

CUOTA DE INSCRIPCIÓN COMIDA:

- Hay una comida voluntaria para todas las personas que vengan al congreso que se realizará el sábado 21 de octubre a las 14.00 horas en el gimnasio del IES Bajo Aragón.
- El precio de la comida es de 11€.
- Una vez publicada la lista de admitidas/os, todas/os aquellos que hayan sido admitidas/os y deseen asistir a la comida deberán ingresar (del día 9 al 16 de octubre inclusive) la cantidad de 11€ en la cuenta del CIFE Alcorisa

IBERCAJA - <mark>ES63 2085 4158 55 0330382947</mark>

• Concepto: "Comida Congreso Neuro Educ Accion" y como ordenante <u>nombre y apellidos del participante</u> (Se deberán hacer los ingresos individualmente y especificar el nombre y apellidos de cada una/oo de las/os asistentes. NO EFECTUAR pagos colectivos).

ALOJAMIENTO:

La organización del Congreso de NeuroEducAcción no va a realizar ninguna reserva de alojamiento para las personas asistentes al congreso. La oferta hotelera de Alcañiz es variada; clicando en el siguiente enlace ofrecemos algunas posibilidades:

Alojamientos Alcañiz

COORDINACIÓN

- Javier Padrós Español, Director del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 978 84 03 57
- Yolanda Gracia, Asesora del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 978 84 03 57
- Laura Calvo, Asesora del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 978 84 03 57
- Gabriel Sánchez Carbajo, Asesor del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 620 16 77 03
- José Ramón Guarc Milián, Asesor del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 652 30 66 56
- Joaquín Pérez Sánchez, Asesor del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 978758062
- Santi Herrera Herrera, Asesor del Centro de Profesorado de Alcorisa. TFNO: 609 81 49 23

EMAIL CORPORATIVO: congresoneuroeducaccion@gmail.com

II CONGRESO NEUROEDUCACCIÓN

Viernes 20 de Octubre

17.00-17.30	RECEPCIÓN DE DOCUMENTACIÓN. Teatro Municipal de Alcañiz			oal de Alcañiz	
17.30-18.00	INAUGURACIÓN DEL CONGRESO. Teatro Municipal de Alcañiz				
18.00-19.15	PONENCIA INAUGURAL. David Bueno: Mirar, emocionar y colaborar Teatro Municipal de Alcañiz				
19.15-19.30	EXPERIENCIAS 1 Teatro Municipal de Alcañiz			oal de Alcañiz	
19.30-19.50	TRASLADO A TALLERES				
	TALLERES				
19.50-21.50	Grupo Hipocampo	Grupo Amígdala	Grupo Núcleo Accumbens	Grupo Neocórtex	
	TALLER METAMÍGDALA: Entrenamiento de comunicación efectiva a través de técnica teatral	TALLER GAMIFICACIÓN: LA FUERZA GRANDE EN TI ES	TALLER ¿FLUIMOS?	TALLER REVELANDO TUS EMOCIONES: DEL CEREBRO LÍMBICO AL NEOCÓRTEX	
	AULA 1 IES BAJO ARAGÓN	AULA 2 IES BAJO ARAGÓN	AULA 3 IES BAJO ARAGÓN	AULA 4 IES BAJO ARAGÓN	

Sábado 21 de Octubre

9.30-11.30	TALLERES				
	Grupo Hipocampo	Grupo Amígdala	Grupo Núcleo Accumbens	Grupo Neocórtex	
	TALLER GAMIFICACIÓN: LA FUERZA GRANDE EN TI ES	TALLER ¿FLUIMOS?	TALLER REVELANDO TUS EMOCIONES: DEL CEREBRO LÍMBICO AL NEOCÓRTEX	TALLER METAMÍGDALA: Entrenamiento de comunicación efectiva a través de técnica teatral	
	AULA 2 IES BAJO ARAGÓN	AULA 3 IES BAJO ARAGÓN	AULA 4 IES BAJO ARAGÓN	AULA 1 IES BAJO ARAGÓN	
11.30-12.00	PAUSA Y TRASLADO ENTRE TALLERES				

12.00-14.00	TALLERES				
	Grupo Hipocampo	Grupo Amígdala	Grupo Núcleo Accumbens	Grupo Neocórtex	
	TALLER ¿FLUIMOS?	TALLER REVELANDO TUS EMOCIONES: DEL CEREBRO LÍMBICO AL NEOCÓRTEX	TALLER METAMÍGDALA: Entrenamiento de comunicación efectiva a través de técnica teatral	TALLER GAMIFICACIÓN: LA FUERZA GRANDE EN TI ES	
	AULA 3 IES BAJO ARAGÓN	AULA 4 IES BAJO ARAGÓN	AULA 1 IES BAJO ARAGÓN	AULA 2 IES BAJO ARAGÓN	
14.00-16.30	COMIDA				
16.30-18.30	TALLERES				
	Grupo Hipocampo	Grupo Amígdala	Grupo Núcleo Accumbens	Grupo Neocórtex	
	TALLER REVELANDO TUS EMOCIONES: DEL CEREBRO LÍMBICO AL NEOCÓRTEX	TALLER METAMÍGDALA: Entrenamiento de comunicación efectiva a través de técnica teatral	TALLER GAMIFICACIÓN: LA FUERZA GRANDE EN TI ES	TALLER ¿FLUIMOS?	
	AULA 4 IES BAJO ARAGÓN	AULA 1 IES BAJO ARAGÓN	AULA 2 IES BAJO ARAGÓN	AULA 3 IES BAJO ARAGÓN	
18.30-18.45	TRASLADO AL SALÓN DE ACTOS DEL IES BAJO ARAGÓN				
18.45-19.00	EXPERIENCIAS 2				
19.00-20.15	PONENCIA. Ramón Barrera: Sorprendizaje 3.0. IES Bajo Aragón				
20.15-20.30	CLAUSURA DEL CONGRESO				

MIRAR, EMOCIONAR Y COLABORAR: QUÉ APORTA LA NEUROCIENCIA A LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL

La gran eclosión de los conocimientos en neurociencia de la última década nos ha permitido empezar a entender cómo nuestro cerebro busca, almacena y gestiona los nuevos aprendizajes y las diferentes habilidades cognitivas. Sin embargo, el hecho de que a menudo esta información se presente fragmentada e incompleta favorece la aparición de mitos en torno al funcionamiento del cerebro. Esta conferencia se centrará en tres aspectos fundamentales de los aprendizajes y del desarrollo de las habilidades cognitivas: las miradas -y por extensión el poder de la imitación en los aprendizajes actitudinales-, las emociones y la socialización -especialmente como mecanismos de recompensa y motivación-.

DAVID BUENO i TORRENS: es doctor en Biología y profesor e investigador de Genética en la Universidad de Barcelona. Su trayectoria profesional y académica, centrada en la genética del desarrollo y la neurociencia y su relación con el comportamiento humano, se ha desarrollado principalmente en Barcelona. Ha sido también investigador en la Universidad de Oxford, y ha realizado estancias en la Universidad de Innsbruck (Austria) y el European Molecular Biology Laboratory de Heidelberg (Alemania). Imparte clases de diversas materias del campo de la genética, la divulgación científica y la formación del profesorado y ha publicado unos sesenta de artículos científicos en revistas especializadas.

Es autor de quince libros de divulgación, entre los que destacan, por la temática de la conferencia, Educación para una cultura de paz. Una propuesta desde la pedagogía y la neurociencia (Edicions UB, 2014), Cerebroflexia. El arte de construir el cerebro (Plataforma Editorial, 2016) y Neurociencia para educadores (Octaedro, 2017).

También es autor de una treintena de libros de texto y colabora habitualmente en diferentes medios de comunicación (El Punt Avui, Ara, etc.; www.ub.edu/geneticaclasses/davidbueno), donde ha escrito más de 500 artículos.

En 2010 ganó el Premio Europeo de Divulgación Científica «Estudi General». También es el coordinador de la materia de Biología de las Pruebas de Acceso a la Universidad en Catalunya, donde ha potenciado el cambio de las preguntas memorísticas tradicionales por preguntas de reflexión en contextos reales.

♦ SORPRENDIZAJE 3.0

Sorprendizaje es una palabra que me he inventado, y que es la suma de "sorprender" y "aprender", porque estoy convencido que para aprender te tienes que sorprender y, de la misma manera, los personas que nos dedicamos a enseñar, tenemos que sorprender al alumnado y seguir sorprendiéndonos... y no cuento más porque entonces, no habría sorpresa...

RAMÓN BARRERA MORALES: ("parto con ventaja, no me pongo barreras porque las llevo en el apellido") es Licenciado en Derecho, Experto en Coaching, Especialista Universitario en Marketing, Postgrado en Diseño y Dirección de Proyectos.

Tiene una amplia formación metodológica y más de 25 años de experiencia como docente, en áreas vinculadas a competencias personales y profesionales: Comunicación, Formación Docente, Creatividad, Liderazgo, Gestión del Cambio y Resiliencia, Trabajo en Equipo, Motivación y Productividad Personal.

Un trabajo que desempeña en su impartición en diferentes cursos, talleres y charlas para diversas entidades públicas y privadas. Actualmente colabora en el Departamento de Innovación Docente de la Universidad de Cádiz.

Como conferenciante ha participado en eventos como TEDx, Congreso de Capacitación UNOi, Google Actívate, Vodafone Fast Forward, StartUp Weekend o EBE (Evento Blog).

Emprendedor, ha tenido empresas en el sector de la formación, la consultoría y la restauración. En estos momentos, con nuevos retos y proyectos para los que tiene claro cuál es su punto de partida: "deshazte de todo aquello que no sea útil, bonito o divertido".

METAMÍGDALA: ENTRENAMIENTO DE COMUNICACIÓN EFECTIVA A TRAVÉS DE TÉCNICA TEATRAL

A través de las herramientas del teatro, trabajaremos 10 aspectos claves de neurociencia aplicables a la comunicación. Los/las asistentes al taller realizarán juegos y dramatizaciones dirigidas hacia su uso en el aula. Trabajos de calentamiento, concentración, técnicas de integración grupal, trabajo en equipo y de escucha activa.

SONIA LANUZA: es Licenciada en Antropología Social y Cultural (UNED) y Diplomada en Arte Dramático en la Escuela de Investigación Teatral "La Casona" de Barcelona, así como en Trabajo Social en la Universidad de Zaragoza.

Se formó también en la Escuela de Mimo Internacional Stephan Levy (Barcelona), y en la Escuela de Circo Elleboog (Amsterdam), y ha realizado diversos talleres de Comunicación verbal y no verbal, Máscara neutra, Oratoria, Teatro e Identidad, Teatro y Ecologismo, Cuentacuentos...

Tras múltiples trabajos en el ámbito del Trabajo social , el Arte y la Animación sociocultural utilizando las herramientas teatrales, desde hace 4 años dirige la Escuela de Teatro La Cucarachona, en Alcañiz (Teruel), donde imparte clase de Teatro y Oratoria a niñas, jóvenes y adultos desde diversas perspectivas, una de ellas la Educación Emocional.

Importante: Llevar ropa cómoda facilitará mucho el buen desarrollo del taller.

* GAMIFICACIÓN: LA FUERZA GRANDE EN TI ES

Vamos a trabajar los fundamentos neuroeducativos de la gamificación y del juego. A partir de ahí los asistentes al taller realizarán su propio proyecto de gamificación, basándose en un escenario y en un contexto de su nivel y etapa educativa.

Nos vamos a centrar en el proceso de gamificación educativa: narrativa, estética y modelos para poder desarrollarla.

Mecánicas según la etapa del proceso de gamificación: acercamiento, mitad, final y culmen. Mecánicas según el perfil del jugador. Dinámicas de juego relacionadas.

Componentes: cartas, avatares, ruletas, tokens, tarjetas ...

JOSÉ LUIS REDONDO PRIETO: Licenciado en Geografía por la Universidad de Granada, tiene un Postgrado de Neuroeducación de la Universidad de Barcelona. En estos momentos es profesor de Secundaria y Coordinador de Actividades Extraescolares y docente en el Master del Profesorado de ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la Universidad de Jaén.

Tiene una amplia formación en ABP, TICs, Realidad aumentada, Aprendizaje Cooperativo y, por supuesto, en Gamificación tanto en entidades extranjeras como nacionales.

Ha sido animador sociocultural, Educador Social, Teacher Assistant y ponente en numerosos cursos sobre Gamificación (Tour Docentes Innovadores), Aprendizaje Cooperativo, Flipped Classroom, Neuroeducación y Ciencias Sociales entre otras.

Ha sido ganador de un premio Nacional de Educación en 2014, también de un premio eTwinning y un accésit del premio Espiral Educablogs en 2013.

* ¿FLUIMOS?

A través de las posibilidades de nuestro pensamiento, individual y colectivamente, intentaremos crear una experiencia de flujo (recoge los aspectos que la neuropsicología nos recomienda). Para ello usaremos y vivenciaremos herramientas de diversas metodologías enfocadas a ello, como la teoría de las Inteligencias Múltiples, el Pensamiento Visible o Destrezas de pensamiento, por ejemplo.

Todo ello dirigido a dos grandes áreas o hilos conductores, causantes en gran medida de nuestro estado de conciencia. Éstas son el Lenguaje Positivo y el Estado de Flujo o Experiencia Óptima. Lo que aún no hemos decidido es el modo o enfoque final, aunque lo que sí sabemos son dos direcciones a tomar: a lo Reggio Emilia (en exteriores); o con el enfoque del Proyecto Zero (en interiores)

MARTA ARGUÍS MOLINA Y ALBERTO TORO VILLARROYA: Docentes rurales, muy rurales durante más de 13 años. Diplomaturas de Magisterio de varias especialidades, como todo el mundo, vamos.

Máster en Neuropsicología de la educación, UNIR

2 proyectos de innovación educativa durante 4 años: "Haciendo nuestro saber, aprendemos a ser" y "Aprendemos a ser, haciendo nuestro saber"

Varios congresos a lo largo de estos años, en muchos como asistentes y en otros menos como ponentes: Asociación Apfrato, Fnce, ICOT 2015, CIFES en Aragón.

Cursos con Projet Zero de Harvard en Inteligencias Múltiples y Enseñanza para la comprensión, curso con la asociación DIIP de Barcelona con El Centro Internacional Loris Malagguzi en Reggio Emilia.

* REVELANDO TUS EMOCIONES: DEL CEREBRO LÍMBICO AL NEOCÓRTEX

¿Prestas atención a lo que sientes y actúas con coherencia? ¿Y a las emociones de tus alumnos? En este taller practicaremos el revelado de nuestras emociones y nos acercaremos a su base neurocientífica y a su impacto en las prácticas docentes y en los procesos de aprendizaje desde la perspectiva de la neuroeducación.

Te proponemos un recorrido experiencial que parte de la toma de conciencia para desarrollar habilidades de gestión emocional tanto propias como de la dinámica del aula.

#GestiónEmocional #EnseñanzaAprendizaje #AtenciónPlena #Expectativas #MentalidadDeCrecimiento

PONENTES: Equipo de neuroeducadores 1: Guillem Diaz, Anna Jubete y Alba Requant

- Guillem Diaz: Facilitador de procesos de cambio y de enfoques vitales. Orientador académico y profesional. Investigador de procesos de aprendizaje.
- Anna Jubete: Pedagoga especializada en la formación de docentes en metodologías activas.
- Alba Reguant: Formadora de profesorado en neurociencias aplicadas a la educación y nuevas metodologías de aprendizaje.

Equipo de neuroeducadores 2: Iolanda Nieves, Emilio López, Noemí Royes y Núria Tomàs

- Iolanda Nieves: Profesora de la unidad Business Spanish for Communication y aprendiente permanente.
- Emilio López: Supervisor Académico y docente de lenguas extranjeras.
- Noemí Royes: Pedagoga especializada en formación continuada y dirección de proyectos de innovación. Con pasión y creatividad todo es posible.
- Núria Tomàs: Filóloga y profesora de Educación Secundaria especializada en educación emocional. Formadora de formadores.

Web: http://www.neurohackerseducation.com/

EXPERIENCIAS

Serán una agradable sorpresa. Dos centros educativos y el Servicio de Inspección de nuestra provincia nos contarán cómo llevan ellos la Neuroeducación al aula, más que teoría Acción.

ASPECTOS IMPORTANTES A TENER EN CUENTA

INSCRIPCIÓN

Pasos a seguir para inscribirse correctamente:

- 1.- Comprobar que tus datos están actualizados en DOCEO. Comprobar que todos los datos son correctos, sobre todo, centro, mail y teléfono.
- 2.- Entrar en la web http://cifes.aragon.es/modulos/index.php y realizar la inscripción online hasta el domingo 8 de octubre de 2017.
- 3.- El lunes 9 de octubre de 2017 aparecerá la lista de admitidos en la web del Congreso http://wp.catedu.es/neuroeducaccion/
- 4.- Si se encuentra entre los admitidos y se desea asistir a la comida voluntaria, desde el lunes 9 hasta el 16 de octubre de 2017 inclusive, deberá cumplimentarse el formulario que le llegue en el mail de confirmación de admisión en el Congreso. Ese mismo formulario estará en la web del Congreso http://wp.catedu.es/neuroeducaccion/ Efectuar un ingreso individualizado por la cantidad de 11€ en la cuenta del CIFE ALCORISA. El número de cuenta es el siguiente:

IBERCAJA - ES63 2085 4158 55 0330382947

Concepto: "Comida Congreso NeuroEducAcción" y como ordenante <u>nombre y apellidos del</u> <u>participante</u> (Se deberán hacer los ingresos individualmente especificando el nombre y apellidos junto con la opción de inscripción elegida. NO EFECTUAR pagos colectivos).

NOMINILLAS DE DESPLAZAMIENTO

Según las instrucciones de la DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EDUCACIÓN PERMANENTE DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE, la participación en esta actividad no generará derecho al pago de desplazamientos ni dietas.

AGRADECIMIENTO

A **Esther Peña** por cedernos gentilmente la utilización de su obra pictórica para el cartel y la web del Congreso.

